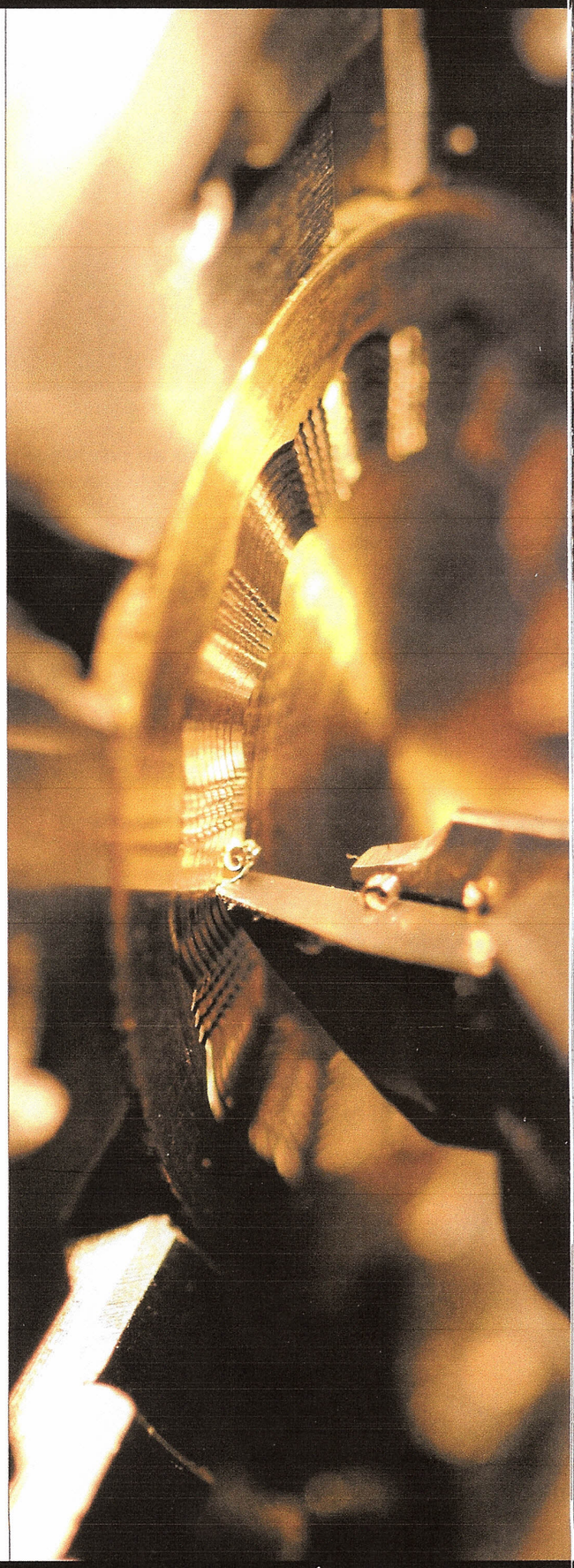
QUE SIGNIFIENT LES MÉTIERS D'ART ?

La Fondation Horlogère en donne une définition : « On entend par métiers d'art les métiers où le geste manuel est prédominant et qui assurent la fabrication ou la restauration d'objets uniques ou en petites séries, utilitaires ou décoratifs, d'une grande qualité technique et esthétique. »

Dans les secteurs touchant directement à l'horlogerie, on y trouve la décoration de la boîte de montre, du cadran et des mouvements eux-mêmes, l'émaillage, le guillochage, le sertissage, la gravure, l'orfèvrerie. Dans le domaine de l'horlogerie, la quadrature du cercle consiste à atteindre un haut niveau de technicité en s'inspirant du passé et des traditions qui ont fait la réputation de la mesure du temps « made in Switzerland ».

Le savoir-faire hérité au fil des siècles est marié avec succès aux technologies modernes et aux conceptions esthétiques contemporaines. Le Salon des métiers d'Art de l'horlogerie et de la bijouterie, contrairement à ce que son appellation pourrait laisser penser, n'est pas un événement destiné à un public spécialisé.

L'édition 2011, comme les précédentes, a pour objectif d'ouvrir les portes et de créer des liens entre l'horlogerie et la population, qu'elle soit du Jura ou d'ailleurs. Les curieux et badauds seront les bienvenus et trouveront tous les éléments qu'ils recherchent dans une exposition thématique. Les familles, les écoles et les jeunes ne seront pas dépaysés car le niveau des stands sera adapté et aura un caractère pédagogique et explicatif.

Enfin, les professionnels disposeront d'un espace de dialogue avec leurs confrères et auront l'occasion d'échanger expériences et projets. Six écoles d'horlogerie seront de la partie aux côtés d'une vingtaine d'entreprises, artisans et artistes. Avec les implantations horlogères prévues à Boncourt par le Groupe Swatch et par Sonceboz SA, l'horlogerie jurassienne bénéficie d'un coup de pouce du destin.