MANIFESTATION BIENNALE

LA FONDATION HORLOGÈRE, PORRENTRUY

Le quatrième salon des métiers d'Art de l'horlogerie et de la bijouterie ouvrira ses portes jeudi

L'horlogerie a contribué à forger l'identité jurassienne et a largement conditionné l'histoire de nos vallées. Au fil du temps, un important patrimoine matériel et humain s'est ainsi constitué. Créée en 2001, à l'instigation de Tony Müller, la Fondation horlogère de Porrentruy, désormais dirigée par un conseil de sept membres actifs présidé par Jean-Jacques Borgeaud, a pour vocation de sauvegarder, promouvoir et mettre en valeur ce patrimoine sous ses différents aspects. Depuis douze ans, cette institution reconnue d'utilité publique, qui emploie une collaboratrice et forme une apprentie, mène à bien des projets ponctuels, parmi lesquels celui baptisé Epmosphère, réalisé en 2004 sur mandat de la République et Canton du Jura. Epmosphère consistait à restaurer une horloge à sphère mouvante en provenance de Russie. Grâce aux bons soins que les apprentis horlogers jurassiens ont déployés pour redonner son lustre à ce joyaux de technologie, celui-ci a pu regagner Saint-Pétersbourg, à la grande satisfaction de ses propriétaires. La Fondation Horlogère met régulièrement sur pied des manifestations sympathiques, qui rencontrent l'adhésion aussi bien des acteurs du domaine que d'un large public. Ainsi, une fois l'an, une journée d'expertise est organisée dans un lieu à chaque fois différent. A cette occasion, chacun peut soumettre gratuitement un garde-temps à la sagacité d'un expert, qui lui dispensera tous les renseignements utiles sur son origine ou sur sa valeur.

En 2007, la Fondation horlogère organisait la première édition du Salon des métiers d'Art de l'horlogerie et de la bijouterie à l'Ancienne Eglise des Jésuites, un lieu chargé d'histoire, particulièrement approprié à l'événement. L'enthousiasme rencontré auprès des acteurs des domaines concernés, de la formation professionnelle et du public, a encouragé la Fondation à réitérer l'événement tous les deux ans, à la Saint-Martin.

Du 7 au 10 novembre, alors que le Marché de la Saint-Martin drainera les foules dans la Cité des Prince-Evêques, l'Ancienne Eglise des Jésuites accueillera la 4e édition du Salon des métiers d'Art de l'horlogerie et de la bijouterie. Plusieurs acteurs influents de ces deux domaines y sont attendus et des activités horlogères méconnues seront à nouveau révélées au grand public. Ainsi, pour cette édition, une place d'honneur sera accordée aux professions qui, bien qu'indispensables à l'épanouissement du secteur horloger, ne sont pas sanctionnées par un diplôme de type CFC. Si le grand public ignore parfois l'existence de ces activités qui supposent un précieux savoir-faire, souvent empirique, elles n'en sont pas moins nobles que les autres professions horlogères mieux connues et certifiées. La Fondation horlogère souhaite ainsi offrir un surcroît de reconnaissance à ces métiers promis à un bel avenir et, surtout, les faire découvrir aux écoliers. Ouverte à toute la population, vivement recommandée aux élèves en fin de scolarité, cette manifestation biennale veut dévoiler au plus grand nombre l'univers fascinant de l'horlogerie et de la bijouterie, qui fait intervenir des compétences aussi diverses que la créativité, l'ingéniosité ou la dextérité manuelle. Comme lors des précédentes éditions, de grands et petits acteurs de ces deux spécialités qui font rayonner l'Arc jurassien de par le monde entier se côtoieront dans une ambiance propice à de fructueux échanges. Un rendez-vous à ne pas manquer!

Le Salon suscite toujours un vif intérêt auprès des jeunes.

Heures d'ouverture du salon:
jeudi 7 nov. de 13 h 30 à 18 h;
vendredi 8 nov. de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h;
samedi 9 nov. de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h;
dimanche 10 nov. de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h.
L'entrée est libre.